

CHA CHA DE FRANCE

enregistré sur le disque officiel X championnat
de danse rétro 1999 par André TRICHOT et son orchestre
(Marianne Mélodie) réf : 981 514

Paroles de
Andy TILL
Gérard PROBST

Musique de
Jean-Pierre LEPOIVRE
Patrick HAMARD

T° di Cha-cha

Dans tout' la Franc' on aim' le cha-cha

C'est u-ne dan-se de là - bas

Musical notation for the first system, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The first measure has a chord of F, the second C7, and the third F. The lyrics are: 'Dans tout' la Franc' on aim' le cha-cha' and 'C'est u-ne dan-se de là - bas'.

Rythm' et ca-denc' ça bouge le cha-cha

Fai-tes comm' moi é-cou-tez ça

Musical notation for the second system. The first measure has a chord of F, the second Gm, the third C7, and the fourth F and F6. The lyrics are: 'Rythm' et ca-denc' ça bouge le cha-cha' and 'Fai-tes comm' moi é-cou-tez ça'.

Il est sym-pa

Il vous pren-dra

Ce cha cha cha

la

Musical notation for the third system. The first measure has a chord of Bb, the second F, the third C7, and the fourth F. The lyrics are: 'Il est sym-pa', 'Il vous pren-dra', 'Ce cha cha cha', and 'la'.

Si vous vou-lez

Vous é-cla-ter

Ve-nez dan-ser le cha cha cha

Musical notation for the fourth system. The first measure has a chord of Bb, the second F, the third G7, and the fourth C7. The lyrics are: 'Si vous vou-lez', 'Vous é-cla-ter', 'Ve-nez dan-ser le cha cha cha', and 'cha'. There are triplets indicated by a '3' over the notes.

Et quand en Franc' on dans' le cha cha

On s'i-ma-gine ê-tre là - bas

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords F, C7, and F.

Gai-té so-leil c'est chaud le cha-cha

Moi j'en suis sûr il vous plai - ra

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords F, Gm, G7, F, F6, and FIN.

INSTRUMENTAL

Musical notation for the instrumental section, including treble and bass staves with chords C7, Fm, C7, and Fm.

Musical notation for the first and second endings of the instrumental section, including treble and bass staves with chords F7, Bbm, Fm, C7, Fm, and C7.

REFRAIN

Dans tout' la Franc' on aim' le cha-cha
 C'est une danse de là-bas
 Rythm' et cadenc' ça bouge le cha-cha
 Faites comm' moi écoutez ça

Il est sympa Il vous prendra
 Ce cha cha cha la
 Si vous voulez vous éclater
 Venez danser le cha-cha-cha

Et quand en Franc' on dans' le cha-cha
 On s' imagine être là-bas
 Gaité soleil c'est chaud le cha-cha
 Moi j'en suis sûr il vous plaira